

semejante, aunque la distribución de los valores de sus grados de elaboración presentaba algunas desviaciones en el modelo experimental (mayor presencia proporcional de lascas corticales en el modelo).

Aunque el modelo experimental creado es incompleto en algunos aspectos (nos proponemos proseguir la explotación de los núcleos para asimilar la producción de tipos de lasca a la de El Habario) el objeto de este avance es mostrar un ejemplo de método para el estudio de industria lítica.

Creemos que el desarrollo de esta línea de investigación favorecerá la superación del tradicional enfoque tipológico (aún tan empleado) y permitirá un mejor conocimiento del significado de las industrias líticas de nuestros antepasados.

BULLETIN OF PRIMITIVE TECHNOLOGY: ARQUEOLOGIA EXPERIMENTAL BAJO LA PERSPECTIVA NORTEAMERICANA

Carmen Conde

El boletín de tecnología primitiva es una revista norteamericana publicada por la sociedad de tecnología primitiva. El propósito de esta sociedad, al publicar dicho boletín, es la de promocionar la práctica y la enseñanza de las actividades aborígenes, y para poder poner en comunicación a todo aquel que tenga interés en dichos trabajos, todos ellos están realizados a través de modelos auténticos, elaborados de una manera ética y cualificada.

La revista está dirigida por Errets Callahan y un grupo de colaboradores constantes como; Scooter Cheatham, Maria Loise Sidoroff, Jack Cresson, entre otros, los cuales formaron, junto a otro grupo de personas, la sociedad de tecnología primitiva, ésta se organizó en Gasconia, en Noviembre de 1989, después de un año de preparación y reflexión. En el año 1991 salió el primer número del boletín, desde entonces esta sociedad publica el boletín dos veces al año y tiene un total de 3000 miembros dentro y fuera de los Estados Unidos.

Durante los últimos 5 años la sociedad ha defendido con devoción las actividades con tradición prehistórica, y al mismo tiempo han admitido cualquier tipo de aportación hacia la revista, ya sea como trabajos o como artículos, por parte de sus lectores.

Esta publicación tiene un carácter exclusivo y además se edita de una manera monográfica. Todos los temas tratan de arqueología experimental, de ahí su gran

interés, ya que hoy en día es difícil encontrar, de una manera tan global, publicaciones de este tipo.

La presentación de la revista es bastante buena y manejable, algo que agradece bastante el lector. Además todos los artículos constan de fotografías y dibujos explicativos que permite una mejor comprensión de los trabajos que tratan de experimentaciones concretas.

El boletín tiene una serie de apartados en los cuales se tratan los distintos temas escogidos en cada número. Dichos apartados pueden variar, aunque los que más se repiten son los siguientes:

- Cartas al director.
- Noticias para los socios.
- Los contempladores del fuego. Este apartado es muy interesante, ya que en el suele haber artículos sobre el tema central de cada número .
- Una pausa para una reflexión. Cumple el papel de una nota editorial.
- De la teoría a la práctica. Son ejemplos de arqueología experimental.
- Experimentación.
- Noticias Tecnológicas.
- Servicio de anuncios. Donde se puede contactar para poder obtener información.

Todos los apartados de la revista tratan sobre temas muy amplios, aunque todos tienen en común un claro carácter de experimentación primitiva, ya que tal es la filosofía de la revista.

Los temas que tratan son muchos y variados, entre ellos se incluyen los siguientes:

La cestería, la cerámica, como hacer fuego, Arqueología y Etnografía, trabajos de cuerda, trabajos de cobre, construcción de abrigo o refugios, construcción de canoas y navegación primitiva, tecnología en hueso, cuernas, asta, dientes, conchas..., etc., talla lítica, tecnología de enmangue, instrumentos de cuerda, "Rabbitstic" (palos para matar), adornos y vestimenta primitiva, entre otros.

A parte de todos estos temas la revista está abierta a todo tipo de sugerencias cualquier tema que te pueda interesar a ellos también les interesa, ya que lo que buscan es actividad y relación entre los amantes del mundo aborigen.

Para suscribirse contactar directamente a la dirección de abajo, haciendo referencia ROC Javier Baena Preysler. El precio de la revista son 35 dólares anuales, unas 4.655 pesetas, con dos publicaciones al año.